



OTRAS DISCIPLINAS

ARTE

STUDIO VISIT

ENTREVISTA

ARCHIVO

VIDEO

CONVERSATORIOS

## ARTE

# SAN ISIDRO'S STILL EN ANONYMOUS GALLERY



### AGENDA CULTURAL

< Mar 2019 >

L	M	M	J	V	S	D
25	26	27	28	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

**EXPECT BETTER IN Mexico**

Daily breakfast, premium Wi-Fi and late checkout.\*

**Let's Go**

\*Terms apply. Roll over for Hilton brands.

**Hilton**



Por GASTV | Febrero, 2018

*San Isidro's Still* explora, a través de la obra de 13 artistas, el mundo de los enteógenos y su relación con el arte. La muestra, curada por Paulina Ascencio y Daniel Garza-Usabiaga, hace referencia en su título al nombre común de los hongos alucinógenos en México y reevalúa las conexiones, nuevas percepciones, encuentros rituales y exploraciones lúdicas que se han abordado, históricamente, a través de distintos procesos creativos gracias a los hongos, esto sin dejar de lado la larga tradición que incluye a artistas como Antonin Artaud, Henri Michaux y Rudolf Steine.

Las piezas que se presentan tratan nociones relacionadas con el cosmos, formas arcaicas y simbólicas, la espiritualidad del mundo natural, la arquitectura de la geología y los minerales, geometrías sagradas y la relación entre el microcosmos y el macrocosmos. La materialidad y las soluciones de la sobras ajustan y refuerzan la perspectiva de la exposición al reunir artistas de diferentes generaciones y nacionalidades.

18 19 20 21 22 23 24  
25 26 27 28 29 30 31

EXPECT BETTER IN  
*Mexico*

Daily breakfast,  
premium Wi-Fi  
and late checkout.\*

Let's Go

\*Terms apply  
Roll over for Hilton brands

Hilton

EXPECT BETTER IN  
*Mexico*

Daily breakfast,  
premium Wi-Fi  
and late checkout.\*

Let's Go

\*Terms apply  
Roll over for Hilton brands

Hilton

EXPECT BETTER IN  
*Mexico*

Daily breakfast,  
premium Wi-Fi  
and late checkout.\*

Let's Go

\*Terms apply  
Roll over for Hilton brands

Hilton

soluciones de la sobras ajustan y refuerzan la perspectiva de la exposición al reunir artistas de diferentes generaciones y nacionalidades.

Participan: Anouk Kruithof (Países Bajos, 1981), Clive Murphy (Irlanda, 1971), Cristina Tufiño (Puerto Rico, 1982), Eamon Ore Giron (EUA, 1973), Fernando González Gortázar (México, 1942), Isa Carrillo (México, 1982), Hippias Asquerosos, proyecto de Willy Kautz (Sao Paulo, 1975), JIS (México, 1963), Kristin Reger (EUA, 1984), Marie Strauss (Alemania, 1981), Roxanne Jackson (EU, 1970), Santiago Merino (México, 1973) y Yeni Mao (Canadá, 1971).

*San Isidro's Still* se presenta en Anonymous Gallery hasta el 10 de marzo de 2018.

Foto: Cortesía Anonymous Gallery.

Compártelo:



« El dibujo como herramienta de incitación histórica, por Fabiola Iza

Gallery Weekend Berlín »

### 0 comentarios

Ordenar por

Los más antiguos ↕



Añade un comentario

 Plugin de comentarios de Facebook

